POLÍTICA

Remodelará gobierno por segunda vez el EcoParque

Mario Martell

El 4 de mayo del 2012, el entonces, presidente de la República, Felipe Calderón Hinojosa y el gobernador de Puebla, Rafael Moreno Valle, inauguraron un rehabilitado Ecoparque Metropolitano. La reconstrucción del parque costó 204 millones de pesos.

Pero ahora, el gobierno estatal anunció en el sistema Compranet un proyecto de convocatoria número SFA-PC-LPN-2015-036 con número de identificación Compranet Po-921002954-N164-2015 del proyecto "Modernización del Ecoparque metropolitano ubicado en el municipio de Puebla, Puebla".

En su toma de protesta, una de las acciones emblemáticas del gobierno estatal fue la recuperación de lo que fue el Parque Fantástico. Moreno Valle anunció que una de sus primeras acciones jurídicas fue la recuperación de los terrenos del parque Valle Fantástico.

"Asumo la más alta responsabilidad y el más alto honor a la que aspira un poblano, inspirado por el legado de quienes nos anteceden, comprometiéndome con el desarrollo de la entidad y el bienestar de Puebla."

En marzo del 2011, el gobierno de Puebla recuperó el Parque Fantástico. La recuperación del parque contó con el respaldo de los diputados del PRI y del PAN.

Tome nota

"Tras una rehabilitación total de las 21 hectáreas, lo que antes era Valle Fantástico, se ha transformado para dar paso al Ecoparque Metropolitano, un espacio verde que propiciará la convivencia familiar y el deporte entre los poblanos con veredas, ciclopistas, cuerpos de agua y lugares de descanso", enfatizó, el 4 de mayo de 2012, el gobernador Rafael Moreno Valle.

Luego de la recuperación del terreno de Valle Fantástico, casi un año después, el gobierno de Rafael Moreno Valle, aprovechó la parafernalia de los festejos del 5 de mayo para inaugurar la remodelación del parque: "Tras una rehabilitación total de las 21 hectáreas, lo que antes era Valle Fantástico, se ha transformado para dar paso al Eco Parque Metropolitano, un espacio verde que propiciará la convivencia familiar y el deporte entre los poblanos con veredas, ciclopistas, cuerpos de agua y lugares de descanso.

"El presidente Felipe Calderón Hinojosa y el gobernador Rafael Moreno Valle acompañados de la secretaria de Sustentabilidad Ambiental y Ordenamiento Territorial (SSAOT), Amy Camacho, recorrieron sus instalaciones durante este primer día de visita del primer mandatario.

El 4 de mayo de 2012, el entonces presidente Felipe Calderón y el gobernador Rafael Moreno Valle inauguraron el parque.

"De igual manera, pudieron apreciar el Paseo del Río Atoyac, como parte del rescate integral de la zona, dónde se llevo a cabo el saneamiento de la afluente con más de 4 mil 300 metros cuadrados de humedal, la siembra de 4mil 500 árboles utilizando8 mil toneladas de composta y la limpieza del sitio, recogiéndose 250 metros cúbicos de basura", señalaba la información de la oficina de prensa del gobierno de Puebla.

El proyecto "Modernización del Ecoparque Metropolitano" se ubica en el predio donde se construye el Museo Internacional Barroco, mega-obra cultural del gobierno de Puebla, que costará 7 mil 280 millones 933 mil pesos del pago de PPS.

El museo es construido por la firma Grupo Higa. La firma se ha involucrado en los escándalos de las residencias de políticos federales como, Enrique Peña Nieto, Angélica Rivera y Luis Videgaray. Higa ganó con una empresa de Hank Rhon la licitación para construir el museo Barroco. El proyecto de equipamiento, operación y mantenimiento del Museo Internacional del Barroco en Puebla (MIB) es ejecutado por las empresas

Concretos y Obra Civil del Pacífico, filial de Grupo Higa, La Peninsular y Promotora de Cultura Yaxché, del empresario y político priista Carlos Hank Rhon.

En junio del 2015, Rafael Moreno Valle anunció que parte de la obra

Así lucía el parque el día de su apertura.

En redes sociales denunciaron la falta de mantenimiento.

El apunte

El proyecto "Modernización del Ecoparque Metropolitano" se ubica en el predio donde se construye el Museo Internacional Barroco, mega-obra cultural del gobierno de Puebla, que costará 7 mil 280 millones 933 mil pesos del pago de PPS.

que mostraría el museo provendría del Museo del Prado de Madrid.

Otros museos de los cuales se especula que vendría la obra para el museo Barroco sería el Reina Sofia, y la dirección General de Artes de Guatemala. Además del museo Franz Mayer, ubicado en la ciudad de México.

•••

Por otro lado, un informe de la financiera Fitch and Ratings, advierte sobre la disposición de recursos públicos a través de PPS y Asociaciones Públicas Privadas (APP).

El análisis de la calificadora en la parte final del documento advierte: "así como un aumento en los pasivos no bancarios de largo plazo derivados de proyectos de inversión relevantes que afecten la capacidad financiera de la entidad podrían conducir a una acción de calificación a la baja".

El documento hace un recuento de los proyectos de prestación de servicio para la construcción del Museo Barroco, del Centro Integral de Servicios y de una plataforma automotriz en san José Chiapa:

"Asimismo, la entidad ha implementado una política de desarrollo de infraestructura basada en esquemas de asociación público privadas. A la fecha, el estado celebró dos contratos bajo la modalidad de proyectos de prestación de servicios que incluyen la construcción del Centro Integral de Servicios (CIS) y el Museo Internacional del Barroco (MIB). También, bajo un esquema de proyecto de inversión se construye una plataforma para una planta automotriz localizada en el municipio de San José Chiapa.

"Derivado de lo anterior, se registra un pasivo diferido de largo plazo por MXN 9,299.6 millones al 31 de marzo de 2015. Al incorporar al análisis de la flexibilidad financiera los compromisos anuales futuros relacionados con estos proyectos (MXN1,161 millones), Fitch considera que estas obligaciones son manejables para la entidad. Sin embargo, un crecimiento significativo de los compromisos contraídos bajo el esquema de proyectos de prestación de servicios, que se erogan como gasto corriente, podría incrementar el gasto operacional y, en consecuencia, mermar los niveles de AI (ahorro interno)"

De acuerdo a la sección de cultura del portal Nueva España, el museo de Bellas Artes de Asturias, cederá algunas obras al Museo Internacional Barroco a cambio de su restauración, obras del período barroco: "El Museo de Bellas Artes de Asturias cederá una serie de obras de los siglos XVII y XVIII, que actualmente están en sus depósitos, al Museo Internacional del Barroco de Puebla (México), a cambio de su restauración. El patronato aprobó ayer la propuesta del director, Alfonso Palacio, de suscribir un contrato colaboración. Lo hizo con el voto en contra de uno de los patronos, Francisco Crabiffosse Cuesta, estudioso de la historia de Asturias".